

# Présentation multi-écrans: Une projection centrale en Soft Edge + deux écrans latéraux

## PRINCIPE

- Un **Di-VentiX II** est utilisé en mode Soft Edge pour créer le large écran central
- Un **Di-VentiX II** est utilisé en mode matrice pour contrôler les écrans à droite et à gauche de la scène
- Les deux **Di-VentiX II** sont contrôlés depuis la console **Axion**, ou l'**Axion Manager**

### Cette application permet d'afficher :

- *Sur l'écran central* : une image animée en fond d'écran et une image animée dans un PIP situé dans la zone de recouvrement des deux projecteurs centraux
- *Sur les écrans de droite et de gauche* : des images animées avec une véritable commutation propre et des effets

## CONNEXIONS

- |                                |      |  |
|--------------------------------|------|--|
| • Sources informatique & vidéo | vers | Les connecteurs des entrées 1# à 8# du <b>Di-VentiX II</b>   |
| • Projecteur gauche            | vers | Le connecteur de sortie "Main/OUT 1" en sortie du <b>Di-VentiX II</b> (mode matrice)                   |
| • Projecteur Droit             | vers | Le connecteur de sortie "Preview/OUT 2" en sortie du <b>Di-VentiX II</b> (mode matrice)                |
| • Projecteurs Centraux         | vers | Les connecteurs de sorties Main et Preview en sortie du <b>Di-VentiX II</b> ( mode Soft-Edge embarqué) |

## OPERATION DE COMMUTATION

### • Sur l'écran central :

La transition du fond animé et de l'image animée dans le PIP s'effectue avec une véritable commutation propre

### • Sur les écrans de gauche et de droite :

L'image animée peut être commutée de manière propre entre chacune des entrées

**Note 1** : Les images animées affichées sur les écrans situés à gauche et à droite peuvent être identiques ou différentes

**Note 2** : l'image de fond animée de la projection centrale sera étirée lors de son affichage sur les écrans. Afin de préserver le bon aspect ratio de l'image, il est recommandé d'utiliser une image compressée. L'aspect ratio des PIP peut être contrôlé directement depuis le **Di-VentiX II**

## MATERIEL REQUIS

- 2 x **Di-VentiX II**
- 1 x console de pilotage **Axion** ou logiciel **Axion Manager**
- Jusqu'à 16 sources
- 4 x Projecteurs

### Analog Way France

• Tel: (33) 1 64 47 14 14  
• Fax: (33) 1 64 47 14 73  
• E-mail: [saleseuro@analogway.com](mailto:saleseuro@analogway.com)

### Analog Way Inc. New York

• Tel: (212) 269 1902  
• Fax: (212) 269 1943  
• E-mail: [salesusa@analogway.com](mailto:salesusa@analogway.com)

### Analog Way Pte Ltd. Singapour

• Tel: (65) 6292 5800  
• Fax: (65) 6292 5205  
• E-mail: [sales@analogwayasia.com](mailto:sales@analogwayasia.com)



# Notes d'application du Di-VentiX II

Fond animé



Avec véritable commutation propre

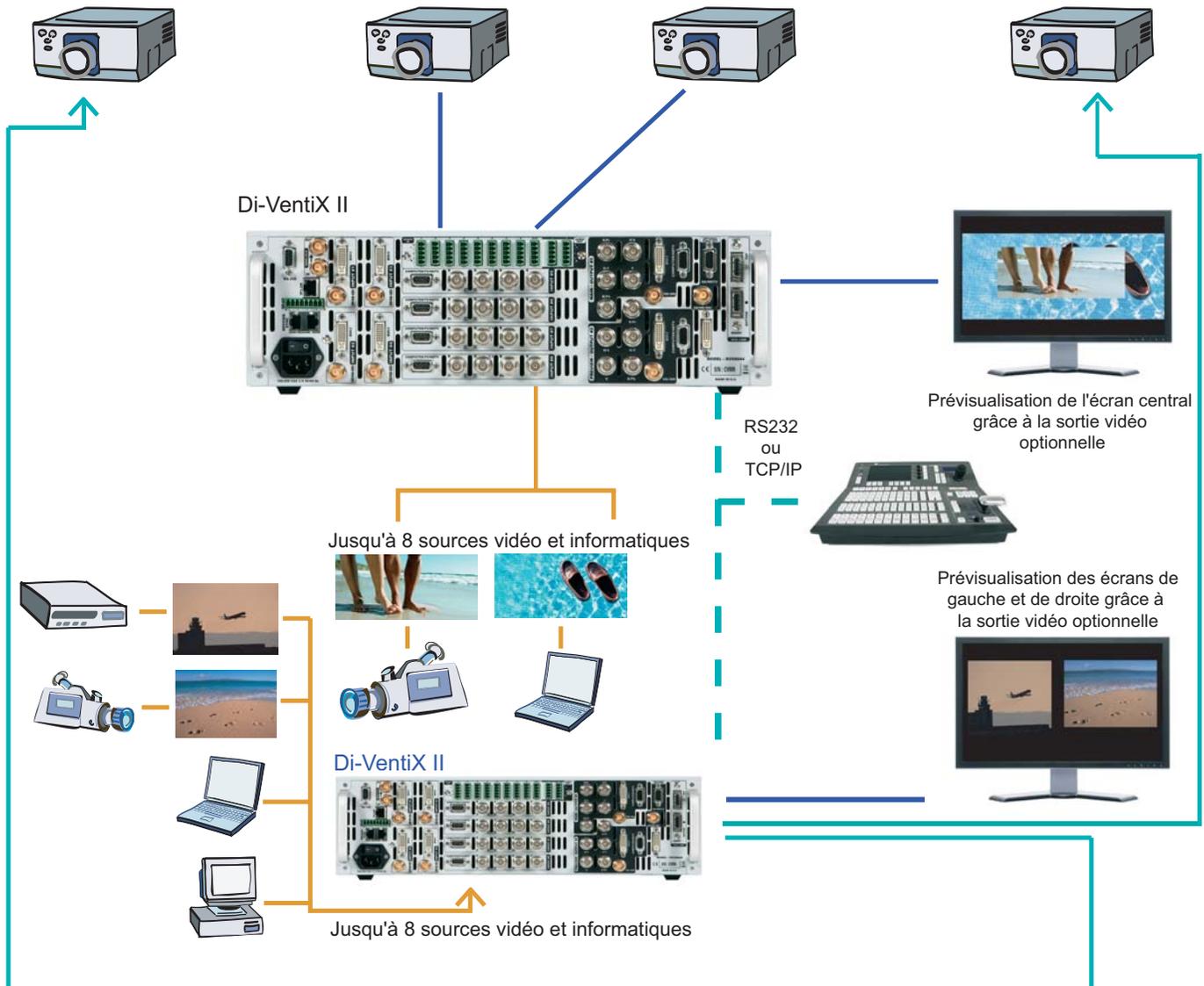
Fond animé et PIP animé



Image animée



Avec véritable commutation propre



\* Contrôlé à distance par l'Axion Manager ou la console de pilotage Axion